

Технологическая карта урока

М.Ю. Лермонтов «Бородино»: история создания и патриотический пафос

Предмет	Литература (литературное чтение)
Класс	5
Тема	М.Ю. Лермонтов «Бородино»: история создания и патриотический пафос
Тип урока	Урок открытия нового знания
УМК	Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Коровин В.И. и др. (Просвещение, 5–9 класс)
Длительность	45 минут
Учитель	_____
Дата	_____

Цель урока

Познакомить обучающихся с историей создания стихотворения М.Ю. Лермонтова «Бородино» и раскрыть его патриотический пафос через анализ текста

Задачи урока

Образовательные

- Познакомить обучающихся с историей создания стихотворения «Бородино»
- Раскрыть патриотический пафос произведения через анализ текста
- Формировать умение анализировать поэтический текст

Развивающие

- Развивать навыки выразительного чтения
- Развивать умение выявлять художественные средства, передающие патриотический настрой
- Развивать способность формулировать и аргументировать свою точку зрения

Воспитательные

- Воспитывать чувство патриотизма и гордости за историческое прошлое страны
- Формировать уважительное отношение к подвигу народа в Отечественной войне 1812 года
- Способствовать осознанию ценности мирного сосуществования и защиты Родины

Планируемые результаты

Личностные

- Осознаёт ценность подвига народа в Отечественной войне 1812 года
- Испытывает чувство гордости за историческое прошлое страны
- Понимает важность защиты Родины

Метапредметные

Познавательные УУД

- Сравнивает свои представления о событиях 1812 года с отражением их в стихотворении
- Планирует последовательность анализа текста для выявления патриотического пафоса
- Сверяет выводы с эталоном анализа

Регулятивные УУД

- Ставит цель анализа текста для выявления патриотического пафоса
- Планирует шаги анализа стихотворения
- Оценивает собственное понимание патриотического пафоса произведения

Коммуникативные УУД

- Излагает свои мысли о патриотическом пафосе стихотворения
- Задаёт вопросы по содержанию и средствам выразительности текста
- Участвует в коллективном обсуждении патриотического пафоса стихотворения

Предметные

- Называет основные факты истории создания стихотворения «Бородино»
- Выявляет в тексте художественные средства, передающие патриотический пафос
- Формулирует основную идею стихотворения

Межпредметные связи

- История: связь событий Отечественной войны 1812 года с содержанием стихотворения
- Русский язык: анализ средств выразительности в поэтическом тексте
- Изобразительное искусство: сопоставление образов стихотворения с картинами на тему войны 1812 года

Формы работы

фронтальная, парная, индивидуальная

Методы и приёмы

- проблемный вопрос
- работа с текстом учебника
- анализ поэтического текста

- приём «верные и неверные утверждения»
- технология проблемного диалога

Оборудование и ресурсы

- учебник Коровиной В.Я. и др.
- раздаточный материал с фрагментами стихотворения
- эталон анализа текста
- презентация с иллюстрациями к теме

Основные понятия

патриотический пафос, исторический контекст, художественные средства

Ход урока

№	Этап урока	Время, мин	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД	Планируемые результаты этапа	Формы контроля
1	Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	3	«Сегодня мы поговорим о стихотворении М.Ю. Лермонтова „Бородино“. Вспомните, что вы знаете о войне 1812 года. Какие героические события того времени вам известны?» — задаёт вопросы, демонстрирует иллюстрацию к теме, подчёркивает значимость подвига народа	Вспоминают известные факты об Отечественной войне 1812 года, отвечают на вопросы учителя, рассматривают иллюстрацию, формулируют свои представления о событиях	Познавательные: вспоминают и воспроизводят знания об исторических событиях; Регулятивные: ставят цель — понять патриотический пафос стихотворения	Называет 2–3 известных факта об Отечественной войне 1812 года	устный опрос
2	Актуализация знаний и пробное учебное действие	6	«Прочитайте отрывок из стихотворения „Бородино“ и попробуйте определить, какое чувство преобладает в этих строках. Найдите слова и выражения, которые передают это чувство» — раздаёт фрагменты текста, предлагает выполнить задание в парах	Читают предложенные фрагменты стихотворения, в парах обсуждают преобладающее чувство, выписывают слова и выражения, передающие это чувство, фиксируют свои наблюдения	Познавательные: выявляют средства выразительности, передающие настроение; Коммуникативные: обсуждают в парах, аргументируют свою точку зрения	Называет 2–3 слова или выражения, передающие патриотический настрой в стихотворении	взаимопроверка в паре

№	Этап урока	Время, мин	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД	Планируемые результаты этапа	Формы контроля
3	Выявление места и причины затруднения	4	«Почему вам было непросто сразу определить патриотический пафос стихотворения? Какие именно моменты текста вызвали затруднения?» — задаёт вопросы, фиксирует ответы обучающихся на доске	Анализируют причины затруднений, называют моменты текста, которые сложно интерпретировать, формулируют вопросы к учителю по содержанию и средствам выразительности	Регулятивные: выявляют и формулируют причины затруднений; Коммуникативные: излагают свои мысли, задают вопросы по существу	Формулирует 1–2 вопроса о средствах выразительности или содержании стихотворения	наблюдение учителя
4	Построение проекта выхода из затруднения	5	«Давайте составим план анализа стихотворения, чтобы выявить его патриотический пафос. Что нужно сделать сначала? Какие этапы анализа помогут нам понять основную идею?» — организует обсуждение, записывает пункты плана на доске	Предлагают этапы анализа стихотворения, обсуждают последовательность действий, формулируют план выявления патриотического пафоса, фиксируют план в тетради	Регулятивные: планируют последовательность анализа текста; Коммуникативные: договариваются о последовательности действий, принимают общий план	Составляет план анализа стихотворения для выявления патриотического пафоса	проверка записей в тетради
5	Реализация построенного проекта	7	«Давайте по плану проанализируем стихотворение. Сначала найдём в тексте описание событий, затем — слова и выражения, передающие чувства героев. Найдите строки, где особенно ярко звучит патриотический мотив» — направляет анализ, задаёт уточняющие вопросы	По плану анализируют стихотворение: выделяют описание событий, находят слова и выражения, передающие чувства, отмечают строки с патриотическим мотивом, фиксируют наблюдения в тетради	Познавательные: выявляют в тексте средства выразительности, передающие патриотический настрой; Коммуникативные: излагают свои наблюдения, аргументируют выбор строк	Называет 2–3 строки стихотворения, где ярко звучит патриотический мотив	проверка записей в тетради
6	Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи	5	«Расскажите друг другу, какие средства выразительности помогают передать патриотический пафос стихотворения. Приведите примеры из текста» — организует работу в парах, следит за правильностью формулировок	В парах рассказывают друг другу о средствах выразительности, передающих патриотический пафос, приводят примеры из текста, корректируют ответы друг друга	Коммуникативные: излагают свои мысли, аргументируют выбор примеров; Регулятивные: сверяют свои выводы с мнением партнёра	Приводит 1 пример средства выразительности, передающего патриотический пафос, с указанием строки из стихотворения	взаимопроверка в паре

№	Этап урока	Время, мин	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД	Планируемые результаты этапа	Формы контроля
7	Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	6	«Напишите краткий ответ на вопрос: „В чём проявляется патриотический пафос стихотворения „Бородино“?“ Используйте 3–4 предложения. Затем сверьте свой ответ с эталоном на доске» — раздаёт карточки с заданием, демонстрирует эталон на доске	Пишут краткий ответ на вопрос о патриотическом пафосе стихотворения, сверяют свой ответ с эталоном на доске, отмечают совпадения и расхождения, вносят исправления при необходимости	Познавательные: формулируют вывод о патриотическом пафосе на основе анализа текста; Регулятивные: сверяют результат с эталоном, находят и исправляют ошибки	Формулирует в 3–4 предложениях, в чём проявляется патриотический пафос стихотворения	самопроверка по эталону
8	Включение в систему знаний и повторение	6	«Сравните своё представление о событиях 1812 года до чтения стихотворения и после. Что нового вы узнали о патриотическом духе русского народа?» — задаёт вопросы, организует обсуждение, подчёркивает связь литературы и истории	Сравнивают свои представления о событиях 1812 года до и после чтения стихотворения, участвуют в обсуждении, приводят примеры из текста, подтверждающие патриотический дух народа	Познавательные: устанавливают связь между литературным произведением и историческими событиями; Коммуникативные: участвуют в коллективном обсуждении, аргументируют свою точку зрения	Называет 1 новый факт о патриотическом духе русского народа, выявленный при анализе стихотворения	устный опрос
9	Рефлексия учебной деятельности на уроке	3	«Оцените, насколько вам удалось понять патриотический пафос стихотворения. Что было самым сложным? Что получилось лучше всего?» — предлагает заполнить краткую анкету-рефлексию, благодарит за работу	Заполняют анкету-рефлексию, оценивают собственное понимание патриотического пафоса, называют сложные моменты и удачные действия, высказывают свои впечатления от урока	Регулятивные: оценивают собственное продвижение в изучении темы; Коммуникативные: излагают свои мысли о ходе и результатах урока	Формулирует 1–2 предложения о том, что нового узнал о патриотическом пафосе стихотворения	проверка анкеты-рефлексии
Итого		45					

Домашнее задание

Базовый уровень: Прочитать стихотворение «Бородино» полностью, выписать 3 средства выразительности, передающих патриотический пафос, с указанием строк

Повышенный уровень: Подготовить краткий пересказ истории создания стихотворения, используя дополнительные источники

Творческое задание: Нарисовать иллюстрацию к одному из эпизодов стихотворения, отражающую патриотический дух героев

Дифференциация

Базовый уровень: выписать 2 средства выразительности с указанием строк; повышенный уровень: выписать 3 средства выразительности и кратко пояснить их роль в передаче патриотического пафоса; высокий уровень: написать мини-эссе (5–7 предложений) о том, как Лермонтов передаёт патриотический пафос в стихотворении, используя 3–4 примера из текста. Поддержка обучающихся, испытывающих затруднения: предоставление опорных карточек с примерами средств выразительности, дополнительное время на выполнение заданий, возможность работать в паре с более сильным учеником

Критерии оценивания

- Точность выявления средств выразительности; соответствие строк тексту
- Полнота и точность формулировок о патриотическом пафосе
- Соответствие ответа эталону анализа
- Аккуратность и правильность оформления записей

Источники

- Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Коровин В.И. и др. (Просвещение, 5–9 класс)
- федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литература (литературное чтение)»

Чек-лист учителя перед уроком

1. сверить цель, содержание и планируемые результаты с федеральной рабочей программой и с рабочей программой учителя по литературе
2. проверить фактический материал (исторические факты, термины, примеры средств выразительности) по учебнику Коровиной В.Я. и др.
3. адаптировать задания, темп и объём под конкретный класс и его подготовку, учитывая разноуровневые задания
4. проверить хронометраж этапов и при необходимости перераспределить минуты
5. проверить наличие и исправность раздаточных материалов, эталонов для самопроверки и презентации